

BUNDESSTIFTUNG
AUFARBEITUNG 

JAHRESTHEMA **MITEINANDER**

ZWEIMAL DEUTSCHLAND, BITTE!

24. JANUAR – 27. APRIL 2025



**ZEHNT
SCHEUER
BALINGEN**



SONDERAUSSTELLUNG 24.01. – 27.04.2025

Eintritt gratis und rollstuhlgerecht

BUNDESSTIFTUNG
AUFARBEITUNG



ZWEIMAL DEUTSCHLAND, BITTE! – 35 JAHRE DEUTSCHE EINHEIT

Die Friedliche Revolution von 1989 führte zur langersehnten Wiedervereinigung Deutschlands 1990. 75 Jahre nach der doppelten Staatsgründung leben die Deutschen nun also wieder 35 Jahre in einem gemeinsamen Staat.

Für junge Menschen heute ist die DDR ein Teil der Geschichte – genau wie das Kaiserreich, die beiden Weltkriege oder auch der 11. September 2001. Selbst in Ostdeutschland geht der Anteil der Heranwachsenden zurück, die durch die Zeitzeugenschaft ihrer Eltern und Großeltern Vorwissen über die SED-Verbrechen mitbringen.

Seit ihrem Ende wird die DDR akribisch archiviert, in unzähligen Büchern analysiert, in Ausstellungen musealisiert, auf Podien

diskutiert, in Filmen und Theaterstücken neu inszeniert, in Lehrpläne integriert und bei Familienfeiern immer wieder aufs Neue referiert. In den ersten Jahren nach der Wiedervereinigung war die Vergangenheit der deutschen Teilung allgegenwärtig. Über den Ort der DDR in der Geschichte von Demokratie und Diktatur in Deutschland wird nach wie vor gestritten. Erst langsam entwickelt sich ein Bewusstsein dafür, dass die vergangene Zeit der Zweistaatlichkeit **die gemeinsame Geschichte aller** in Deutschland lebenden Menschen ist.

Eine Ausstellung zur Feier von 35 Jahren Deutscher Einheit und unseres Jahresthemas „Miteinander“.



Einem Autobahn-Rastplatz bei Rottweil wird der strahlende Trabi-Motor, Baujahr 1960, in seine Einzelteile zerlegt und wieder zusammengebaut. Dank der spontanen Mithilfe eines schwäbischen Tüftlers (zweiter von links), ist nach sechs Stunden kniffliger Arbeit das DDR-Gefährt wieder startklar zur Heimfahrt. Foto: G. Eichler

Nach Öffnung der DDR-Grenzen

980 Kilometer mit dem Trabi für einen Tag in Rosenfeld

Zwei gingen nicht mit zurück – Verhängnisvolle Panne auf der Autobahn

Im Sollenbad gehören Gö-
für ihn zum Alltag. Was
morgen sich so
drängt, bringt den
seiner Johanna
Gefahrenheit:
Freunde

aus Gotha. Der ersten sprechenden Überraschung für
sehr schnell eine fest überschäumende Wiedersehensfre-
de. Nicht lange. Denn 26 Stunden später rollen schon wir
der Abschiedstränen und drei Trabis auf der Autobahn
Richtung Thüringen. Zwei aber waren nicht zu bewegen, so
in die Heimat zurückzureisen, die knapp 18-jährige Susi
und ihr zwei Jahre älterer Freund Torsten.

Die beiden in Anbetracht der veränderten...
Einstellung...

**JETZT
MITMACHEN
UND TEIL DER
AUSSTELLUNG
WERDEN!**

Mit Ihren Erinnerungen sowohl an das geteilte als auch das wiedervereinigte Deutschland können SIE Teil dieser Ausstellung werden, indem Sie uns als Leihgabe Fotos zur Verfügung stellen, die aus jener Zeit stammen oder in Beziehung stehen. Ein Familienfoto mit dem BL-Kennzeichen auf der Transitautobahn, ein Trabi in der eigenen Hofeinfahrt in Frommern, Fotos vom „Wiedersehen“, das erste Produkt, das Ihre Firma „in den Osten“ verkauft hat – oder von dort gekauft hat. Das erste Mal Rotkäppchen Sekt am Eyachufer oder Vita-Cola beim Kindergeburtstag. Kurzum: Zeugnisse davon, dass auch in Balingen nach Krieg und 40 Jahren Teilung die Sehnsucht bestand, „zusammenzubringen, was zusammengehört“.

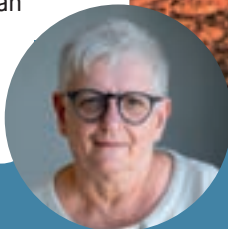
Bitte gerne per Mail an zehntscheuer@balingen.de oder zu unseren Öffnungszeiten vorbeikommen.

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
ZWEIMAL DEUTSCHLAND, BITTE!
35 Jahre Deutsche Einheit

23. Januar 2025, 19 Uhr
Eintritt gratis und rollstuhlgerecht

Wir eröffnen unsere Ausstellung mit dem Vortrag „Miteinander – Frauen zwischen Repression und Freiheit in der SBZ und der DDR“ von Zeitzeugin Konstanze Helber aus Rottenburg.

Freuen Sie sich außerdem auf ein Grußwort von Bürgermeister Ermilio Verrengia, dazu Musik von Elena Haug, Hannah Just und Kevin Konz und leckere Snacks zum gemeinsamen Verweilen im Anschluss.



Konstanze Helbers Flucht scheiterte 1977 und sie wurde im DDR-Frauenzuchthaus Hoheneck inhaftiert. Nach 27 Monaten wurde sie von der BRD frei gekauft und in den Westen entlassen. Seither lebt und arbeitet sie in Rottenburg am Neckar.

WORKSHOP

ZOLLERNALB (POST)KOLONIAL?! AUF DEN SPUREN DER GLOBALBEZIEHUNGEN IN DER REGION

Dr. Dennis Schmidt

24. Januar & 21. Februar 2025, 14–17 Uhr

Kursgebühr: 16 €, Anmeldung: verwaltung@vhs-balingen.de

Der Kolonialismus war für Europa prägend und seine Spuren finden sich auch in unserer Region.

Nach dem vielversprechenden Input-Vortrag im Dezember werden wir in zwei aufeinander aufbauenden Workshops gemeinsam auf die Suche nach diesen Spuren gehen.

Die Ergebnisse sollen dann für eine Mini-Ausstellung in der Zehntscheuer aufbereitet werden.



VERANSTALTUNG

GESPRÄCHSWERKSTATT 4 – VON DER WOHNIDEE ZUR BAUGEMEINSCHAFT

Amt für Stadtentwicklung mit dem Planungsbüro Citiplan

27. Januar 2025, 19 Uhr

gratis und rollstuhlgerecht

Getreu unserem Jahresthema ist „Miteinander“ auch wichtig, wenn es um zukünftiges Wohnen geht. Veränderte Familienkonzepte, steigende Baukosten, Pflege- und Betreuungsbedarf, zunehmende Vereinsamung und Begegnungsfreude machen das Thema „Bauen in Gemeinschaft“ interessant.

Das Amt für Stadtentwicklung bietet Werkstattgespräche für Interessierte aus Balingen und Umgebung an. An diesem Abend werden drei Perspektiven aus einem Baugemeinschaftsprojekt im Französischen Viertel in Tübingen beleuchtet: Projektsteuerung, Architektur und Bewohnerperspektive.



citiplan



Als Experte spricht Matthias Gütschow, der sich seit vielen Jahren für gemeinschaftliches Bauen engagiert und das Tübinger Projekt mitinitiiert hat.

VERANSTALTUNG

BALINGEN CONNECT

Wirtschaftsförderung der Stadt Balingen

30. Januar 2025, 19 Uhr

Eintritt gratis, Anmeldung erwünscht: wirtschaft@balingen.de

Künstliche Intelligenz ist das Thema des Networking-Abends der Reihe „Balingen Connect – abends im Museum“.

Referent Christian Stumfol vom Kreismedienzentrum Zollernalbkreis gibt Einblicke in aktuelle Entwicklungen und berichtet über KI-Anwendungen. Anschließend laden wir zu einer offenen Diskussionsrunde ein, um gemeinsam Erfahrungen und Ideen auszutauschen.



VORTRAG

DAS SOZIALE GEWISSEN DER WIEDERVEREINIGUNG

Gisela Notz über Regine Hildebrandt

6. Februar 2025, 19 Uhr

Eintritt gratis und rollstuhlgerecht

Als „Mutter Courage des Ostens“ wurde Regine Hildebrandt (1941 – 2001) weit über Brandenburg hinaus für ihr offenes, volksnahes, oft auch undiplomatisches Auftreten als Ministerin für Soziales nach der Wende gefeiert. Aus der Bürgerrechtsbewegung der DDR kommend, gestaltete sie die Anfangsjahre der neuen Bundesländer entscheidend mit und setzte sich mit zupackendem Pragmatismus und unverblümter Direktheit für soziale Rechte ein.



stiftung
bundespräsident-
theodor-heuss-haus



Die Berlinerin Dr. Gisela Notz arbeitete als wissenschaftliche Referentin im Historischen Forschungszentrum der Friedrich-Ebert-Stiftung und lehrte an verschiedenen Universitäten. 2022 wurde sie für ihr Engagement für Menschenrechte und Gleichberechtigung mit der Louise-Schroeder-Medaille ausgezeichnet.

KONZERTREIHE WILDCARD



WildCARD ist die Musikbühne, auf der alles kann und nichts muss. Eine freie Bühne für alle, die sich musikalisch vor Publikum ausprobieren wollen: Als Debütantin, Hobbymusiker oder alter Hase mit Lust auf Neues, ob solo oder mit Band ist hier alles möglich, was in das historische Gebäude passt. Organisiert werden die Abende von FreiRAUM Balingen kreativ e. V. und der Zehntscheuer Balingen. Durch den Abend führt Boris Retzlaff, als musikalischer Mentor und gelegentlicher Klavierbegleiter fungiert Wolfgang Fischer.



KONZERT ELLA SIEGMUND 13. Februar 2025, 19 Uhr

Ella singt, seit sie denken kann – aber bisher nicht unbedingt vor Publikum. Mit ihrem Gastauftritt bei einer vergangenen WildCARD bezauberte sie die Zuhörer*innen mit ihrem so virtuos wie fragilen Gesang. Jetzt tritt sie erstmals solo auf die Bühne.



KONZERT

STAGE TALENTS

27. März 2025, 19 Uhr

Im Musical verschmelzen Gesang, Tanz und Schauspiel. Diese anspruchsvolle Verbindung lehrt das Tanzstudio Attitude in seinem Programm „Stage Arts“. Der Auftritt von Jule (12), Mariangela (15) und Sandra (28) verspricht ein besonderes Erlebnis.



KONZERT

ANNA MARIE WAGER & CELINE HERTRICH

24. April 2025, 19 Uhr

Die beiden jungen Künstlerinnen rücken das Klavier in den Mittelpunkt: Ob solo oder vierhändig, bei ihnen kann sich das Publikum auf einen Streifzug durch Klassik, Pop und Filmmusik freuen. Angela Seiwerth betreut ihre Schülerinnen.

KONZERTREIHE WILDCARD

KONZERT

COLLUDIE STONE

15. März 2025, 20 Uhr, Einlass 19:15 Uhr

Tickets 18 €*


Ein sprühendes und mitreißendes Programm bringt die spielfreudige Folkband Colludie Stone auf die Bühne. Bereits seit über 15 Jahren ist die Gruppe im süddeutschen Raum sowie darüber hinaus bekannt und ihre ganz eigene musikalische Handschrift ist inzwischen unverkennbar. Sie bürgt für stilechten Irish-Celtic Folk mit vielfältiger Instrumentierung. Dabei interpretiert die Band viele traditionelle Stücke erfrischend neu durch eigene Arrangements und gemischt mit modernen Songs wird das Programm zu einem musikalischen Leckerbissen.

SAINT
PATRICK'S
DAY



*ohne Sitzplatzgarantie

VORTRAG

GEORG ELSER

Gerhard Oberlader, Vorsitzender des
Fördervereins Georg Elser

20. März 2025, 19 Uhr

Eintritt gratis und rollstuhlgerecht



Am 8. November vor 85 Jahren hätte die Welt gerettet werden können. 13 Minuten fehlen – das wohl am besten geplante Attentat auf Adolf Hitler scheitert um Haaresbreite. Georg Elser, einfacher Handwerksmann und schwäbischer Widerstandskämpfer, wollte mit einer Zeitbombe die NSDAP-Führung samt Hitler ausschalten. Obwohl der Anschlag im Münchner Bürgerbräukeller scheiterte, bleibt Elser's Mut unvergessen. „Elser gehört zum frühen Widerstand, genauso wie die Kommunisten Mössingens mit ihrem Generalstreik im Januar 1933“, betont Referent Gerhard Oberlader. „Wehret den Anfängen“ hätte sich Elser schon damals auf die Fahnen geschrieben, denn er handelte „um den Krieg und noch größeres Blutvergießen zu verhindern“.



KONZERT SO UM 11 ...

**Matinée mit den Ensembles der
Jugendmusikschule**

30. März 2025, 11 Uhr

Eintritt gratis und rollstuhlgerecht

Spenden zugunsten des Fördervereins der
Jugendmusikschule Balingen erbeten.

Es erklingt Kammermusik aus verschiedenen Epochen
in vielerlei Besetzungen.

Die Ensembles der Jugendmusikschule haben ein ab-
wechslungsreiches Programm für Sie zusammengestellt
und freuen sich über Ihren Besuch.



VERANSTALTUNG

WORTWELTEN – JUNGE GESCHICHTEN, GROSSE TRÄUME

Kunst- und Kulturpreis Zollernalbkreis

3. April 2025, 19 Uhr

Eintritt gratis und rollstuhlgerecht

Der Kunst- und Kulturpreis Zollernalbkreis geht in die nächste Runde. Dieses Mal dreht sich alles ums Schreiben – Geschichten oder Gedichte. Junge Menschen aus dem Zollernalbkreis haben ihre eigenen Geschichten verfasst. Die Gewinnerinnen und Gewinner werden bei der großen Preisverleihung in der Zehntscheuer Balingen gekürt.



KUNST- UND KULTURPREIS
ZOLLERNALBKREIS



BENIFIZKONZERT

MAJA

FEAT. GERHARD „BEEFY“ WURST

10. April 2025, 20 Uhr

Eintritt: 15 € VVK, 20 € Abendkasse,

5 € Kinder und Jugendliche



Einen ganz eigenen Barmusik-Cocktail rührt das im Zollernalb-kreis beheimatete Quartett MAJA bei seinen Gastspielen an. Die Combo spielt eine exorbitante Mischung aus Jazzstandards, Pop- und Soul-Klassikern sowie Perlen der Unterhaltungsmusik. Gemeinsam haben die Stücke aus dem Repertoire nur eines: Den Musikern gefallen sie noch immer, dem Publikum immer wieder. Mit Gerhard „Beefy“ Wurst (Gitarre & Gesang) als Gastmusiker klingen MAJA an diesem Abend garantiert anders als sonst.

Mit dem Erlös unterstützt der Club soziale Projekte und Organisationen im Zollernalbkreis.

MAJA
Live

Matti Münch – Saxophon
Alex Neher – Schlagzeug
Jörg Sommer – Keyboards, Gesang
Andreas Bott – E-/Kontrabass

Tickets erhältlich in der Zehntscheuer.

Die Zehntscheuer online

Mehr **Veranstaltungen**, **Nachrichten** und **Terminänderungen** finden Sie online auf unseren **Social Media-Kanälen** und auf unserer **Website**.



ZehntscheuerBalingen



zehntscheuerbalingen



www.balingen.de/zehntscheuer



waagen museum

Geschichte trifft Moderne



Öffnungszeiten:

Mi., Fr., So. und jeden
1. Sa. im Monat
14 – 17 Uhr

Wo ist das Waagenmuseum?

Zollernschloss Balingen
Schlossstraße 6
72336 Balingen

Führungen nach Vereinbarung

waagenmuseum@balingen.de

Eintritt gratis

nicht barrierefrei



Das Zollernschloss ist das historische Wahrzeichen Balingens. Das perfekte Ambiente, um ganz tief einzutauchen in die Geschichte der Waage ...

Die Waage ist eines der bedeutendsten Messinstrumente der Menschheit. Das zeigen rund 500 spannende Exponate auf zwei Etagen. Erleben Sie die faszinierende Technikgeschichte der Waage und spüren Sie den Zeitgeist des „Ingenieurpfarrers“ Philipp Matthäus Hahn, der mit seinen Erfindungen im 18. Jahrhundert den Grundstein für den Waagenbau legte, der bis heute in der Region eine bedeutende Rolle spielt.



**NEBEN DER
ZEHNTSCHUEUR!**

www.waagemuseum-balingen.de

Der Newsletter aus der Zehntscheuer Balingen

Melden Sie sich ganz einfach unter www.balingen.de/neues oder über den QR-Code für unseren Newsletter an und bleiben Sie stets auf dem Laufenden. Selbstverständlich können Sie sich jederzeit mit einem Klick abmelden.



Titelfotos: Pressefoto Ausstellung Aufarbeitung /
picture alliance / dpa / Arno Burgi,
Lear 21 at English Wikipedia, CC BY-SA 3.0,
via Wikimedia Commons

**DIENSTAG, MITTWOCH,
FREITAG, SAMSTAG & SONNTAG
DONNERSTAG**

14–17 UHR

17–20 UHR

Wir akzeptieren den
KULTURPASS

Zehntscheuer Balingen
Neue Straße 59, 72336 Balingen
Telefon: 07433 16810
zehntscheuer@balingen.de
 [///umzug.vergraben.handeln](http://umzug.vergraben.handeln)



ZehntscheuerBalingen



zehntscheuerbalingen



www.balingen.de/zehntscheuer



**ZEHNT
SCHEUER
BALINGEN**